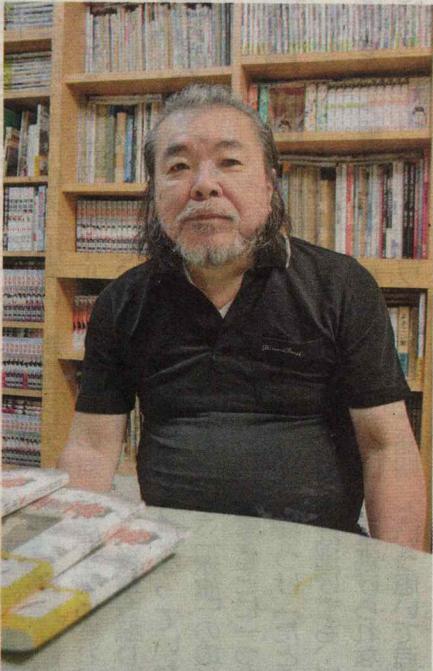


ビキニ水爆実験被害のマグロ漁船員物語を漫画にした

和氣一作さん（64）



があります」

小学5年生で漫画同人誌を出すなど「勉強より絵を描くのが大好き」でした。父親に反対されました

が、漫画家を目指すため、大阪のデザイン学校に。19歳のとき作画デビューするも、危篤になった父親のため、高知に戻ります。『土佐の一本釣り』で有名な青柳裕介のアシスタントをしている時、東京からきた編集者に見いだされました。

父親が室戸の漁師仲間

に、「息子が漫画家をめざしている」とうれしそうに話していることを後年に聞く人に知ってほしい」とは思えない事件で、多

くの人に知ってほしい

たマグロ漁船員たちを描いた『放射線を浴びたX年

後』を漫画にしました。

南海放送の伊東英朗さん

が書いた同名の本を読み、

衝撃を受けました。胃がん

がなかつた。本が完成した

ため46歳の若さで他界し

今、父親にたいする満足感

文・写真 阿部 活士

青年漫画誌の連載『女帝』などがベストセラーになった高知県在住の漫画家。米国のビキニ水爆実験（1954年）で被ばくしたマグロ漁船員たちを描いた『放射線を浴びたX年

後』を漫画にしました。

「長男だった父は、家族

の生活のため、操業に出た

と思う。口下手で、男同士

が書いた同名の本を読み、

の私とはマグロ漁船の会話

がなかつた。本が完成した